

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМОВ KINOHAFEN SHORT 2026

1. Конкурс короткометражных фильмов Kinohafen Short пройдет в Гамбурге с 12 по 14 декабря 2026 года.

К участию приглашаются кинематографисты из стран постсоветского пространства, а также авторы из этих регионов, живущие и работающие в эмиграции: Азербайджана, Армении, Беларуси, Грузии, Казахстана, Кыргызстана, Латвии, Литвы, Молдовы, Таджикистана, Туркменистана, Украины, Узбекистана и Эстонии, а также независимые режиссёры из России и регионов.

Кроме того, к участию приглашаются режиссёры и режиссёрки из Израиля, а также авторы, имеющие биографическую, культурную или профессиональную связь с Израилем.

Рассматриваются как фильмы, созданные в указанных странах, так и работы авторов, живущих и работающих за их пределами.

В фокусе программы — современные фильмы, затрагивающие темы памяти, идентичности, миграции, локального опыта, культурного многообразия и жизни общества в период перемен.

2. Организаторами фестиваля являются I.A.K. RockFront e.V. и кинотеатр Metropolis Kino Hamburg.
3. К участию принимаются игровые, документальные и анимационные фильмы продолжительностью до 30 минут, завершённые в период с 1 января 2024 года до даты окончания приёма заявок.
4. Все фильмы, подаваемые на конкурс, должны иметь английские или немецкие субтитры.
5. Приём заявок осуществляется с 14 июня по 13 сентября 2026 года включительно.
6. Фестиваль проходит с 12 по 14 декабря 2026 года и включает конкурсные показы фильмов-участников.
7. Фильмы, вошедшие в конкурсную программу, оцениваются международным жюри, состоящим не менее чем из трёх человек: киноведами, кинокритиками и представителей киноиндустрии (режиссёров, продюсеров, операторов, сценаристов и других профессионалов).

Состав жюри обновляется ежегодно. В состав жюри не могут входить лица, принимавшие участие в создании, производстве или коммерческом прокате фильмов, представленных на конкурс.

Члены жюри обязуются воздерживаться от публичных комментариев, рецензий и публикаций, связанных с конкурсными фильмами и результатами конкурса, до официальной церемонии награждения и объявления победителей.

8. Авторы фильмов, отобранных в конкурсную программу, будут приглашены к участию в профессиональной программе фестиваля, которая пройдет в гибридном формате (онлайн и офлайн).

Профессиональная программа будет посвящена вопросам международной копродукции и интеграции мигрантов — профессионалов киноиндустрии — в европейское кинопространство.

Полный список мероприятий и расписание профессиональной программы будут опубликованы не позднее 31 октября 2026 года.

9. Победители фестиваля определяются в двух номинациях:

- Приз профессионального жюри фестиваля;
- Приз зрительских симпатий.

Победители награждаются дипломами фестиваля Kinohafen Short.

10. Подавая фильм на конкурс, заявитель подтверждает, что обладает всеми необходимыми авторскими и смежными правами на представленное произведение, включая права на музыку, изображения и иные материалы, использованные в фильме, а также несёт полную ответственность за возможные претензии третьих лиц.

11. Подавая заявку на участие, правообладатель предоставляет организаторам фестиваля право на показ фильма в рамках фестиваля Kinohafen Short 2026.

Организаторы также вправе использовать предоставленные фотографии, кадры из фильма, постеры, трейлеры и фрагменты фильма продолжительностью до 3 минут исключительно в информационных, архивных и рекламных целях, связанных с проведением и продвижением фестиваля. При этом все авторские права на фильм остаются за правообладателем.

12. Подача заявки означает полное согласие участника с настоящим Положением.

Организаторы оставляют за собой право принимать решения по вопросам, не урегулированным настоящим Положением. Решения отборочной комиссии и жюри являются окончательными и не подлежат пересмотру.